



بالرغم من السعادة والهناء والشعور بالتفاؤل في الفترة التي تحيط بالإعداد للفرح والزواج، إلا أنه بعد ذلك كثيراً ما تظهر بعض المشكلات التي قد تبدأ في زعزعة هذه السعادة. وقد تبدو هذه المشكلات للوهلة الأولى، وكأنها بلا حل، إلا أنه بالمجهود المبذول من كل طرف، وبنفس الدرجة، وبنفس الاهتمام، تصبح هناك أكثر من فرصة لتنمية هذا الزواج، وتحقيق سعادته.

أنواع الخلافات:

- خيبة الأمل: وهي تنتج - عادة - من التناقض الذي يواجهه الزوجان بين ما كانا يتوقعانه ويحلمان به قبل الزواج، وما يحدث الآن. فكل شاب وكل فتاة يتخيلان أنه لن توجد مشكلات بالمعنى المعروف، وبأنهما سيستطيعان حل كل مشكلة حتى دون تفكير. ونحن لا نحب أن ندخل المخوف إلى أي خطيبين مقبلين على الزواج، ولكن أهم شيء يجب على كل طرف أن يعرفه هو: «ما هي الشخصية الحقيقية، والطباع التي اعتاد عليها الطرف الآخر؟» فمثلاً إذا كان أحدهما عصبياً في فترة الخطبة، يحتد من أي اختلاف معه في الرأي، فكيف سيتعامل معه الطرف الآخر بعد الزواج. وهل سيكف عن عصبيته؟

- الامتلاك: يعتقد أحد الطرفين - خطأ - أن الارتباط يعني الامتلاك، لدرجة تنقلب فيها إلى حالة مرضية، فيشعر أن شريك الحياة هو شيء يمتلكه، ليس له مشاعر أو شخصية بدونه، وإنما هو تابع لشريك حياته في كل شيء، حتى في المشاعر سواء بالسعادة أو الإحباط، ليس له رأي أو صفة. وفي كثير من الحالات تنهار الحياة الزوجية بسبب عدم قدرة أحدهما على تحمل وجود رأي آخر سواه.

- المكبت والمضغوط: ويحدث نتيجة لتدخل شريك الحياة في كل شؤون شريكه، حتى لو كانت لا تخصه، فيتدخل الزوج في كل كبيرة وصغيرة بالمبيت حتى في طريقة تنسيق زوجته للأشياء وترتيبها، يفرض على الجميع أنواع الطعام التي يفضلها هو فقط، والألوان التي يجب على زوجته أن ترتديها، وبالرغم من أن الزوج قد يعتقد بأنه يساعد زوجته عندما يهتم بكل شيء في البيت، وفي حياتها، إلا أن الاهتمام الزائد يؤدي إلى سلبية الطرف الآخر، أو انفجاره نتيجة للمكبت الذي يعانیه.

- التهديد: بعض الناس لا تستطيع طلب شيء من أحد، ما لم يعقبه بالتهديد؛ فيصبحون مثل الأطفال الذين يرفضون تناول الطعام ما لم يحصلوا على الحلوى أو اللعبة التي طلبوها، فإذا أرادت الزوجة تنفيذ طلب من زوجها ولم يستطع، فإنها تهدده بترك البيت له! والزوج الذي يظل يهدد زوجته بالطلاق كلما اختلفت معه في مناقشة!

ولكى ندرك أسباب الخلافات، علينا أن نعرف في البداية المراحل التي يمر بها الزواج:

هناك 3 مراحل حياتية يمر بها كل زوج:

- المرحلة الأولى: وهي مرحلة الحب القوي، أو العاطفة الجياشة بين الزوجين، وفي هذه المرحلة فإن كل طرف ينعم بأطول فترة من الحب والغزل، ودوام شهر العسل.

- المرحلة الثانية: وهي هدوء الحب، وخفوت اشتعاله، قد يطلق البعض عليه خطأ فتور الحب، وهو ليس فتوراً بل هدوءاً واستقراراً واطمئناناً إلى المشاعر، فبعد أن كان كل طرف بالنسبة للآخر حليماً وأملأً بعيداً، أصبح هذا الحلم واقعاً أمامه، يراه على حقيقته دون مواربة أو مبالغة، وهنا تبدأ المشكلات - التي تم التغاضي عنها سابقاً - وهنا عليهما حل هذه المشكلات حتى يصلوا إلى المرحلة الثالثة بنجاح.

- المرحلة الثالثة: وهي مرحلة الاستقرار بدون مشكلات كبيرة، أو خصام، أو ضيق بين الطرفين، ولكن إذا استمر الخلاف والشجار لشهور، بل ولمسنوات بلا حل، فيجب على كل من الزوجين أن يعلم أن هناك خطأ ما في شخصيته، أو قد تكون في كليهما. ومن الأفضل عرض حالتهما على أحد المتخصصين في مجال العلاقات الزوجية والاجتماعية، أو اختيار أحد أفراد الأسرتين، الذي يطمئن إليه الطرفان معاً على أن يكون ذا حكمة وبصيرة، لمساعدتهما على اكتشاف جذور المشكلة حتى يسهل عليهما حلها. وبالطبع ستحتاج هذه المرحلة إلى صبر، ورغبة حقيقية من الطرفين في النجاح، واستبدال كلمات اليأس والانفصال، بكلمات الإصلاح، ومحاولة الوصول للتفاهم.

بعض النصائح للسعادة الزوجية:

- حاول/ حاولي، في المناسبات المختلفة أن تتجنبنا هذا القول: «إليك المال، فاذهب واشتر ما تريد». إن هذه الجملة هي جملة مُحِبطة، ولما تدل على الاهتمام بشريك الحياة، وكأن شراء الهدية هو أداء واجب وليس تعبيراً عن الحب والاهتمام.

- البعد عن الروتين، يمكنك كل فترة إن أمكن أن تخططاً معاً لإجازة وليس بالضرورة أن تكون طويلة، ولكن قد تكون يوماً أو يومين فقط لتجديد حياتكما، فالأهم أن تفكرا معاً في اختيار المكان الذي يسعدكما.

- اصنعا ذكرياتكما الجميلة، الزيجات الناجحة هي التي لديها مخزون من الذكريات الجميلة، ومع قدوم الصيف، يمكنكما الخروج إلى الأماكن المحببة إلى قلوبكما والاحتفال مع الأصدقاء بمناسباتهم المختلفة، فهذه كلها تختزن في ذاكرتكما وتستعيدانها إذا واجهتكما مشكلة، فتتذكران أوقاتكما الجميلة معاً، وتحاولا التغلب على ما يواجهكما من صعاب.
- عامل الطرف الآخر بكل الحب، فشريك الحياة يستحق منك أن تعامله بأفضل صورة فتعاملوا معاً كأفضل الأصدقاء، ولما يبخل أحدهما على الآخر بأرق الكلمات.